

Pressemitteilung, 9.2.2023

Dafi Kühne: Buchdruckplakate?

Ausstellung vom 19.3. bis 18.6.2023

Eröffnung am Freitag, 17.3.2023, 18 Uhr

Museum
für
Druckkunst
Leipzig

Sind aufwändig im Buchdruck gedruckte Plakate in Zeiten digitaler Gestaltung und personalisierter Onlinewerbung überhaupt sinnvoll? Die Plakatkreationen des Schweizer Grafikdesigners und Letterpress-Druckers Dafi Kühne sagen eindeutig: Ja!

In der Ausstellung „Dafi Kühne: Buchdruckplakate?“ im Museum für Druckkunst Leipzig sind ab 19.3.2023 rund 100 Buchdruckplakate zu sehen, die dieses „Ja“ untermauern. Für die Gestaltung bedient sich Dafi Kühne vom Computer bis zum Pantografen unterschiedlichster Werkzeuge und setzt seine Ideen an Druckpressen aus den 1960er Jahren um.

Es sind Plakate für Kunst und Kultur, die das große Potenzial des Buchdrucks zeigen. Fast jedes beliebige Material kann verwendet werden, von traditionellen Mitteln wie Bleisatz, Holzlettern oder Kunststofflettern über Klischees und Linolschnitte bis zu experimentellen Materialien wie Lasercuts, gefrästen Lettern, textilen Materialien, gegossenen Oberflächen oder Objekten. So wird das recht starre System des Bleisatzes gestalterisch aufgebrochen und eröffnet einen großen Spielraum mit vielfältigen Möglichkeiten für spannende Kombinationen.

Dafi Kühne ist Gestalter und Produzent seiner Plakate. Er schätzt den historischen Wert der Technik und der Materialien, mit denen er arbeitet. Noch wichtiger ist ihm jedoch deren Relevanz für Gegenwart und Zukunft. Es geht ihm nicht um die Anwendung alter Prinzipien, sondern um das Weiterdenken gestalterischer Entwurfsmöglichkeiten. Für seine Plakate kommt meist keine andere Technik als der Hochdruck in Frage, da nur hier das gewünschte Zusammenspiel von Druckqualität und Haptik erzielt werden kann.

Die Schau ist Dafi Kühnes erste Einzelausstellung in Deutschland und gibt einen Überblick über 15 Jahre seines beeindruckenden Schaffens. Seine Plakate und das Museum für Druckkunst verbindet das Ziel, das Immaterielle Kulturerbe Drucktechniken aktiv zu leben.

Begleitprogramm: www.druckkunst-museum.de

Öffnungszeiten: Mo–Fr 10–17 Uhr, So 11–17 Uhr, Sonderregelung an Feiertagen



Gefördert durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen. Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

Mit freundlicher Unterstützung der Swisslos Kulturförderung des Kantons Glarus und der Pro Helvetia Schweizer Kulturstiftung.

Giesecke+Devrient
Stiftung

Die Giesecke + Devrient Stiftung fördert das Museum für Druckkunst.

Museum für Druckkunst Leipzig · Nonnenstraße 38 · 04229 Leipzig

Tel. 0341 / 2 31 62 0 · www.druckkunst-museum.de · info@druckkunst-museum.de

Facebook / Instagram: [museumfuerdruckkunst](#)